

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

Facultatea	Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limba și Literatura Română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Filologie
Ciclul de studii	Masterat
Programul de studii/calificarea	Limbă și comunicare

### 2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	<b>PRACTICA DISCURSULUI LINGVISTIC/CRITIC/LITERAR</b>				
Anul de studiu	II	Semestrul	3	Tipul de evaluare	Colocviu
Regimul disciplinei	Categoriza formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DD
	Categoriza de opționalitate a disciplinei: DI - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DI

### 3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	5	Curs		Seminar		Laborator		Proiect	5
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	70	Curs		Seminar		Laborator		Proiect	70

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	30
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	30
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	35
II d) Tutoriat	-
III Examinări	10
IV Alte activități:	-

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	105
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	175
Numărul de credite	7

### 4. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale/generale	CG2 – Analizează date; CG3 – Gestionează date în domeniul cercetării; CG4 – Redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică; CG5 – Desfășoară activități de cercetare la nivel interdisciplinar; CG10 – Monitorizează progresele realizate în domeniul de specialitate.
Competențe transversale	CS1 – Dă dovadă de inițiativă; CS2 – Acceptă critici și orientări.

### 5. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie
Absolventul descrie speciile discursive și pune în evidență cadrele discursive esențiale.	Absolventul analizează mijloacele de construcție și strategiile discursive utilizate în elaborarea unor texte poetice/de critică literară.	Absolventul dovedește responsabilitate, autonomie și echilibru în elaborarea sarcinilor de lucru individual și în echipă.

--	--	--

**6. Obiectivele disciplinei** (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprofundarea cunoștințelor referitoare la perspectivele, reperele teoretice și terminologia specifică analizei textului și a discursului.</li> </ul>
Obiective specifice	<p><b>La încheierea cursului practic, studenții vor fi capabili să:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● O1 (CG2, CG3) Utilizeze adecvat conceptele teoretice în studiul faptelor de limbă și în cercetarea comunicării;</li> <li>● O2 (CG3, CG4) Prezinte sintetic și analitic perspectivele teoretice de investigare a discursului (scris/oral, românesc/romanic, literar/popular, beletristic/non-beletristic);</li> <li>● O3 (CG5) Integreze fenomenele lingvistice în dinamica socială actuală a interacțiunii comunicative;</li> <li>● O4 (CG4, CG5) Analizeze textele / discursurile prin raportare la situații de comunicare;</li> <li>● O5 (CG5) Studieze fenomenele discursive din perspectivă interdisciplinară și contrastivă;</li> <li>● O6 (CG4, CG10) Evalueze reprezentările lingvistice și culturale românești, reflectate în diferite tipuri de texte.</li> </ul>

**7. Conținutul predării și învățării**

Proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Introducere în proiect - Noțiunile de Text și Discurs; indicații bibliografice, indicații privind modul de desfășurare a orelor.	2	Conversația euristică.	
Textul ca obiect de studiu în științele limbajului. Relația text/discurs; Standarde ale textualității; Dimensiunea semiotică a textului.	5	Expunerea, conversația euristică. Exemplificări.	
Categorii specifice ale analizei textului: a) Categoriile ale limbii și categorii textuale; b) Unitatea textuală elementară: propoziția-enunț: - asumarea enunțiativă a enunțurilor (categoriile) - orientarea argumentativă a enunțurilor - micro-acte de discurs (categoriile de acte);	5	Prelegere, conversație euristică; exemplificare pe text.	
Tipuri de legări ale unităților textuale de bază: a) Construcția textuală a referinței (coreferință și anafore; tipuri de anafore); b) Izotopia discursului c) Conectorii. Tipuri de conectori.	5	Prelegere, conversație euristică, exemplificare pe text.	
Identificarea în textele selectate a tipurilor de legături care asigură continuitatea referențială: recunoașterea tipurilor de anafore, de conectori, a marcatorilor responsabili de realizarea coeziunii textuale.	5	Conversația euristică, analiza pe text.	
Tipuri de secvențe textuale: Prototipul secvenței narative - Constituții povestirii - Pragmatica povestirii	5	Prelegere, conversație euristică, schema secvenței narative, aplicație pe text.	
Analiza unui text narativ urmărind identificarea celor șase constituenți ai structurii secvenței narative și a factorilor care constituie situația de comunicare.	5	Conversația euristică, analiza pe text.	
Tipuri de secvențe textuale: Prototipul secvenței descriptive Cele patru proceduri descriptive	5	Prelegere, conversație euristică, tipuri de operaționalizare – exemple.	

Analiza unor secvențe descriptive care să ilustreze cele patru proceduri descriptive de bază ale prototipului.	5	Conversația euristică, analiza pe text.	
Tipuri de secvențe textuale: Prototipul secvenței argumentative <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schema de bază a argumentației</li> <li>- Schema inferențială, silogismul și entimema</li> <li>- De la schema de bază a propozițiilor la prototip</li> </ul>	5	Prelegere, conversație euristică, aplicație pe text.	
Analiza unei secvențe argumentative, a structurii ei, a tendințelor specifice și a nivelelor care o compun.	5	Conversația euristică, analiza pe text.	
Tipuri de secvențe textuale: Prototipul secvenței explicative <ul style="list-style-type: none"> <li>- Structuri periodice explicative în Dacă...(ACEASTA) E PENTRU CĂ</li> <li>- Structura secvenței explicative prototipice</li> <li>- Probleme de eterogenitate</li> </ul>	5	Prelegere, conversație euristică, analiza de text.	
Analiza schemei de structurare a unei secvențe explicative; textul jurnalistic, publicitar, juridic.	8	Conversația euristică, analiza pe text.	
Evaluare competențe	5	Analiza diferitelor tipuri de text	
<b>Bibliografie</b>			
ADAM, Jean-Michel, (2009), <i>Textele. Tipuri și prototipuri. Povestire, descriere, argumentație, explicație și dialog</i> , trad. Cristina Stanciu, Iași, Ed. Institutul European; ADAM, Jean-Michel, (2008), <i>Lingvistica textuală</i> , traducere de Corina Iftimia, prefață de Rodica Nagy, Iași, Ed. Institutul European; BIDU-VRÂNCEANU, Angela; CĂLĂRAȘU, Cristina, IONESCU RUXĂNDIOIU, Liliana; MANCAȘ, Mihaela, PANĂ DINDELEGAN, Gabriela [DSL] (1997), <i>Dicționar General de Științe ale Limbii</i> , București, Editura Științifică; COȘERIU, Eugeniu, (2000), <i>Lecții de lingvistică generală</i> , Chișinău, Editura ARC; COȘERIU, Eugeniu, (2004), <i>Teoria limbajului și lingvistica generală. Cinci studii</i> , Ediție în limba română de Nicolae Saramandu, București, Editura Enciclopedică; DUCROT, O, SCHAEFFER, J.M., (1996), <i>Noul Dicționar Enciclopedic al Științelor Limbajului</i> , Editura Babel, 1996; ECO, Umberto, (1991), <i>Lector în fabula</i> , trad. Marina Spalas, București, Editura Univers; FOUCAULT, Michel, (1998), <i>Ordinea discursului. Un discurs despre discurs</i> , trad. Ciprian Tudor, București, Eurosang & Book; GENETTE, Gerard, (1994), <i>Introducere în arhitect. Ficțiune și dicțiune</i> , București, Editura Univers; MAINGUENEAU, Dominique, (2007), <i>Discursul literar. Paratopie și scenă de enunțare</i> , trad. Nicoleta-Loredana Moroșan, Iași, Ed. Institutul European; MAINGUENEAU, Dominique, (2007), <i>Pragmatică pentru discursul literar</i> , traducere de Raluca-Nicoleta Balațchi, prefață de Alexandra Cuniță, Iași, Ed. Institutul European; MAINGUENEAU, Dominique, (2007), <i>Analiza textelor de comunicare</i> , trad. Mariana Șovea, Iași, Ed. Institutul European; PLETT, Heinrich F., (1975), <i>Știința textului și analiza de text</i> , trad. Speranța Stănescu, București, Editura Univers; RICOEUR, Paul, (1999), <i>De la text la acțiune. Eseuri de hermeneutică, II</i> , trad. Ion Pop, Cluj, Editura Echinocj; ROVENȚA-FRUMUȘANI, Daniela, (2005), <i>Analiza discursului. Ipoteze și ipostaze</i> , București, Ed. Triconic; VASILIU, Emanuel, (1990), <i>Introducere în teoria textului</i> , București, Ed. Științifică și Enciclopedică; VLAD, Carmen, (2000), <i>Textul aisberg</i> , Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință.			

## 8. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
<b>Proiect</b>	Capacitatea de: <ul style="list-style-type: none"> <li>- A utiliza adecvat conceptele teoretice (O1, CG2);</li> <li>- A înțelege semnificația principalilor termeni specifici din analiza discursului și lingvistica textuală (O1, CG2, CG3);</li> <li>- A integra fenomenele lingvistice în dinamica socială</li> </ul>	-Examen oral (colocviu): analiza unei secvențe de text;  -Realizarea unui portofoliu cuprinzând conspecte realizate după bibliografia obligatorie, un corpus de	50% evaluare finală (colocviu)

	<p>actuală a interacțiunii comunicative (O3, CG5)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A analiza textele/ discursurile prin raportare la diferite situații de comunicare (O4, CG4, CG5);</li> <li>- A studia fenomenele discursive din perspectivă interdisciplinară și contrastivă (O5, CG5);</li> <li>- A evalua reprezentările lingvistice și culturale românești, reflectate în diferite tipuri de texte (O6, CG4, CG10).</li> </ul>	<p>texte analizate de student(ă), precum și un ansamblu de texte/discursuri de diferite naturi produse de student.</p>	<p>50% activitate pe parcurs (portofoliu)</p>
--	--	--	---

Fișa disciplinei include, dacă este cazul, elemente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
23.09.2025	Lector univ. dr. Gina PUICĂ	Lector univ dr. Gina PUICĂ

Data avizării	Semnătura responsabilului de program
23.09.2025	

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
23.09.2025	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
26.09.2025	